

Nata a Rio de Janeiro studia alla scuola Maria Olenewa di Rio de Janeiro .In seguito specializza i suoi studi con Tatiana Leskova e Raymond Franchetti . Si trasferisce all' Aterballetto in europa ed in seguito al Teatro alla Scala di Milano distinguendosi come prima interprete in tutte le opere di repertorio classico del balletto, in particolare il

Lago dei cigni ,lo Schiaccianoci ,la Cenerentola. e Don Chisciotte con la coreografia di Rudolf Nureyev e la partecipazione dello stesso come partner nel Lago dei cigni.

la Bayadere e il Lago dei Cigni di Nathalia Makarova , l'histoire de Manon e Romeo e Giulietta di Kenneth Macmillan,,tutti i piu' importanti balletti di Balanchine (premio per la migliore ballerina balanchiniana ricevendo il premio Leonid Massine) Giselle di Jules Perrot e Yvette Chauvure' /Patrice Bart.

Di Giselle e' stato realizzato un dvd ancora in commercio con il ruolo di Myrtha ,il dvd e' distribuito dalla Rai nel mondo.

Partecipa per tre volte alle tournèe prestigiose di Rudolf Nureyev nel mondo con oltre 100 date tutto esaurito nelle varie capitali mondiali della danza tra cui New York Sidney Toronto Los Angeles Melbourne ed altri come interprete principale con la prestigiosa partecipazione del Maestro Nureyev .

Isabel Seabra avra' come partner in seguito Roberto Bolle nei balletti Lago dei Cigni, Romeo e Giulietta ,Cenerentola, la Vedova Allegra, Raymonda, la Sylfide, Apollon Musajet,la Sonnambula ed ,Excelsior .

L'opera Excelsior verra' anche ripresa dalla Rai e distribuita su dvd in tutto il mondo . (ancora in vendita in tutte le migliori videoteche mondiali) .

Isabel Seabra ballera' in tutti i teatri piu' prestigiosi del mondo con piu' di 5000 rappresentazioni in teatri come Bolsoj Mosca Albert hall Londra Opera di Parigi ,Opera house di Sidney Marinsky tutti i teatri italiani ,ecc.

Inoltre Isabel Seabra ha ballato in diverse tournèe organizzate dal Teatro la Scala di Milano come protagonista in Usa Canada Giappone Lussemburgo Svizzera Cina Spagna Francia con il Lago dei Cigni di Zeffirelli ed un trittico di Roland Petit e le opere Don Chisciotte ,Lago dei Cigni, Sogno di una Notte di Mezza Estate, La Bella Addormentata nel Bosco , Giselle la Sylfide , i Tre Preludi ,La Vedova Allegra, Onegin , Excelsior Manon,Romeo e Giulietta e lo Schiaccianoci .

La Maestra Isabel Seabra opera da 6 anni come maestra di insegnamento della danza classica Accademica , con un metodo suo personale che racchiude le esperienze con i piu' grandi maestri avuti come Nureyev , Leskova, Franchetti, Garcia ,Erik Brhun ,Grigore Vintila ,Patricia Neary.

Attualmente è Direttrice Artistica della SoloStage Academy.